

Státní fond kinematografie

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie

Evidenční číslo výzvy	2013-2-3-5	
Dotační okruh	2. výroba českého kinematografického díla	
Název výzvy	Celovečerní nebo krátkometrážní animovaný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)	
<p>Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podporovat projekty, jejichž scénář je připraven k realizaci po stránce propracovanosti příběhu, postav, děje i dialogů 2. podporovat projekty, které mají precizně zpracované podklady pro natáčení (ukončená fáze vývoje) 3. podporovat režisérsko-producentské týmy, které vykazují vysokou míru kreativity a zároveň vysokou úroveň produkční práce 4. podporovat projekty, které jsou určeny primárně ke kinematografickému užití 5. podporovat nezávislé produkční společnosti, které nejsou personálně či finančně provázány s provozovatelem televizního vysílání 6. podporovat zejména ty filmy, jejichž téma si udržuje mezinárodní srozumitelnost při zachování národního charakteru díla 7. podporovat projekty, které jsou vytvářeny v mezinárodní koprodukcii 8. podporovat stylovou, žánrovou a tématickou pestrost realizovaných projektů 9. podporovat originalitu výtvarného řešení, obsahu i zpracování námětu a tématu 10. podporovat tvorbu začínajících mladých tvůrců <p>Podporované typy projektů</p> <p>Celovečerní nebo krátkometrážní animovaný film, který splňuje definici českého audiovizuálního díla podle §2 odst. 1) bod e) 1. zákona o audiovizi - audiovizuální dílo, na jehož výrobě se výrobce nebo koproducent, který má místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území České republiky, podíle v rozsahu alespoň 20% financování celkových výrobních nákladů).</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 3. září 2013	do 3. října 2013
Celkový objem podpory této výzvy	8 600 000 Kč	
V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky		
Lhůta pro dokončení projektu	<p>nejpozději do dvou let od vydání rozhodnutí musí žadatel předložit podklady dokládající 70 % financování díla (koprodukční smlouvy, Eurimages atd.)</p> <p>lhůta pro dokončení projektu dle žádosti, nejpozději však do 31. 12. 2017</p>	
Lhůta pro vyúčtování projektu	nejpozději do 3 měsíců od dokončení projektu	
Forma podpory	dotace dotace s podílem na zisku	
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele	
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. do datové schránky Fondu: ng8unnb nebo 2. poštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 	

Státní fond kinematografie

	Praha 7 a současně nahrát žádost (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz .
Číslo účtu	29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)
Správní poplatek	10 000 Kč
Kontaktní osoba	Jana Pišvejcová 224 301 284, 702 010 457 jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz
Žádost o podporu kinematografie a přílohy	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie v okruhu výroba českého kinematografického díla (formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) 3. Scénář 4. Výtvarné návrhy 5. Návrh technologie 6. Storyboard 7. Režisérská explikace tvůrčího záměru 8. Producentská explikace producentského záměru, realizačních podmínek a distribuční strategie 9. Smlouvy prokazující, že žadatel získal oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro výrobu kinematografického díla užít (scénář včetně všech preexistentních děl) 10. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem 11. Profesní životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu výroby kinematografického díla (režisér, scenárista, autor hudby, kameraman, autor kostýmních návrhů, architekt apod.) 12. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu) 13. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu) 14. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu) 15. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady 16. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu) 17. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu) 18. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele 19. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu 20. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce 	
Časový harmonogram posuzování žádostí	podávání žádostí o podporu 3. září 2013 – 3. října 2013 vypracování expertního posudku do 30. listopadu 2013 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 31. prosince 2013